

Pourquoi OSER ?

Parce que **nous croyons en la capacité des équipes à agir ensemble** pour faire réussir chacun des élèves, Objectif DÊBAT a été pensée comme une offre d'accompagnement afin de promouvoir votre créativité, votre capacité à vous questionner, à oser, à chercher, à coopérer, à vous outiller ... en vous inspirant de ce que d'autres ont fait ainsi que sur les progrès de la recherche.

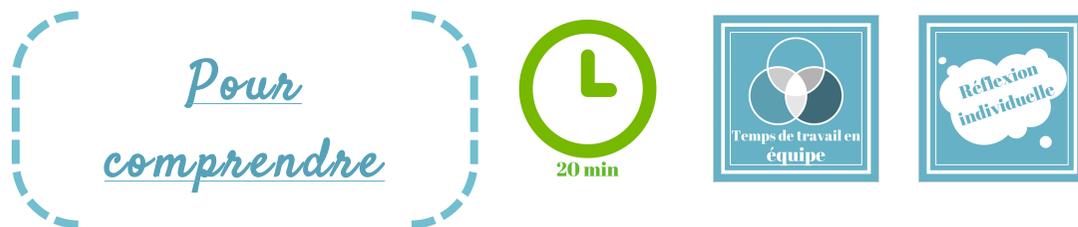
Nous partageons trois convictions :

1. Il est aujourd'hui nécessaire d'apprendre à nous considérer comme « tous chercheurs ».

2. Nous apprenons de nos erreurs.

Si ce principe d'action est largement répandu et partagé, il suppose d'accepter l'idée de se lancer : oser agir et tirer un enseignement des actions non abouties ou imparfaites.

3. Tout le monde peut être créatif.



Visionnez en équipe l'interview de F TADDEI « *Tout le monde peut être créatif* » (Durée : 4min14s) –

<https://www.youtube.com/watch?v=RGR7WP4FCf4&feature=youtu.be>

Puis utilisez la démarche des **Post-it** pour retenir collectivement les 3 mots les plus importants pour l'équipe. Conservez les précieusement.

Complétez vos réflexions par le **visionnage** de la vidéo « *Zone de confort : osez en sortir* » <https://www.youtube.com/watch?v=wZqegnIq-Ao&feature=youtu.be> , puis par la lecture des 5 citations réunies sur le « Document support – Pourquoi Oser ? »

+

Pourquoi OSER ?

• Interview de Jean Michel Le Baut - Témoignage d'un enseignant :

<https://www.a-brest.net/article22261.html>

• François Taddei, directeur du CRI, nous explique pourquoi il faut oser imaginer et surtout de manière collective. Interview réalisée à l'occasion d'une rencontre #BrightMirror organisée par Les Echos Start, Bluenove et le Liberté Living-Lab

<https://bit.ly/2NafYEZ>

• La créativité, pourquoi et comment ? Fausses idées, composantes de la créativité. Objectifs pour l'éducation, science et créativité... Entretien avec Sir Ken Robinson et François Taddéi :

<https://bit.ly/2P2aQDA>

• Éduquer au XXIème siècle. Michel SERRES.

<https://bit.ly/2PzLez4>



Document support – Pourquoi OSER ?

“Tous chercheurs”:

Puisque la recherche en sciences cognitives montre que nous sommes tous nés chercheurs, que les plus jeunes auteurs de publications scientifiques ont huit ans et puisque les chercheurs sont d'excellents apprenants, nous pouvons tous développer nos apprentissages en cherchant, en nous questionnant, en expérimentant, en nous appuyant sur les progrès des technologies et des connaissances, sur ce que d'autres ont fait avant nous ainsi que sur un réseau de pairs et de mentors.

*Dans cette perspective, nous avons tous la capacité de développer une pratique réflexive pour réfléchir sur nos apprentissages, apprendre de nos erreurs et de nos questionnements. Nous progressons tous plus vite quand nous pouvons trouver des mentors bienveillants, “**gravir les épaules de géants pour voir plus loin**”, aider les autres à avancer en devenant mentor à notre tour, documenter et partager nos explorations et nos expériences. Pour y parvenir, il conviendrait, autant que possible, d'éviter les logiques de compétition et de défiance pour promouvoir autour de soi une dynamique de confiance et de coopération.*

Vers une société apprenante. Catherine Becchetti-Bizot, Guillaume Houzel, François Taddei -p60 – http://cache.media.education.gouv.fr/file/2017/40/3/Rapport_recherche_et_developpement_education_V2_756403.pdf

« Je ne perds jamais. Soit je gagne, soit j'apprends. »

N Mandela

Tout le monde est capable de faire preuve de créativité, si il ose. Donc, il faut OSER ! Il faut être prêt à faire des erreurs. Il faut avoir suffisamment confiance en soi et en sa capacité à rebondir. Mais il faut aussi avoir confiance dans le collectif autour de soi. Parce que la créativité, c'est souvent une œuvre collective.

F TADDEI

Et surtout, ils [les principes : exalter l'erreur; apprendre en faisant ; partage des savoirs ; encourager la créativité] laissent germer dans les esprits des graines subversives. Un papa geek expliquait ainsi dans un texte intitulé « Pourquoi je veux que ma fille soit un hacker » :

« Les hackers évitent ce que j'appelle “le piège de la connaissance” – notre système éducatif consiste principalement à enseigner quoi penser, non pas comment penser. Ceci, de la maternelle au premier cycle.

Les hackers se concentrent sur les compétences plutôt que sur les connaissances, les gens ayant les compétences sont ceux qui survivent. Plus encore, c'est leur attitude qui rend les hackers efficaces. Les connaissances sont moins importantes car ils ont les compétences pour acquérir celle requise lorsque cela devient nécessaire. »

<http://owni.fr/2011/08/26/hackons-lecole>

Face à ces mutations, sans doute convient-il d'inventer d'inimaginables nouveautés, hors les cadres désuets qui formatent encore nos conduites, nos médias, nos projets adaptés à la société du spectacle. Je vois nos institutions luire d'un éclat semblable à celui des constellations dont les astronomes nous apprennent qu'elles étaient mortes depuis longtemps déjà.

Pourquoi ces nouveautés ne sont-elles point advenues ? Je crains d'en accuser les philosophes, dont je suis, gens qui ont pour métier d'anticiper le savoir et les pratiques à venir, et qui ont, ce me semble, failli à leur tâche. Engagés dans la politique au jour le jour, ils n'entendirent pas venir le contemporain. Si j'avais eu à croquer le portrait des adultes, dont je suis, ce profil eût été moins flatteur.

Je voudrais avoir dix-huit ans, l'âge de Petite Poucette et de Petit Poucet, puisque tout est à refaire, puisque tout reste à inventer. Je souhaite que la vie me laisse assez de temps pour y travailler encore, en compagnie de ces Petits, auxquels j'ai voué ma vie, parce que je les ai toujours respectueusement aimés.

Michel SERRES – Éduquer au XXIème siècle.